

新聞稿

即時發佈

2021年6月30日

**香港兒童音樂劇團—合家歡原創音樂劇《白盒子的時光》
童聲童戲看生命**

由香港兒童音樂劇團(簡稱 CMT)主辦的合家歡原創音樂劇《白盒子的時光》(英文劇名:” Trove of Life” The Musical) 將於今個暑期帶領觀眾走進兒童病房, 透視一個又一個生命影響生命的故事, 用心感受每個得來不易的生命的力量。是次大型專業音樂劇《白盒子的時光》由 CMT 藝術總監陳力生(Big John)編劇、填詞、導演, 今年更邀得著名音樂人孔奕佳(Edgar)作曲及擔任音樂總監, 以及一眾演藝界精英, 包括今屆香港舞台劇獎最佳舞台設計得主阮漢威, 創作一齣由數個本地兒童病房真人真事改編的音樂劇。演出將於 8 月 20 至 22 日假荃灣大會堂演奏廳公演 4 場, 門票現於城市售票網公开发售。

一個白色盒子孕育着無數生命的循環……《白盒子的時光》以兒童病房作故事背景, 由時常進出病房的小院霸 Daisy、再次投入病房工作的蘭子、由天使化身的 Angel, 引領觀眾一同穿梭每個病童、家庭、醫護的故事, 見證他們每段歡樂、傷心、困惑、糾結的時光。近 100 位 4 至 15 歲的小演員即將踏上華麗舞台, 用純真童聲唱出細膩的情感, 用連場歌舞展示內心的喜怒哀樂。

有別於普遍的兒童劇, 《白盒子的時光》以「生命」為主題。CMT 藝術總監 Big John 表示「白盒子」一詞充滿寓意, 既是病房的象徵, 也代表世界, 希望透過劇中不同人物關係與經歷, 令觀眾反思生命的意義。「劇目並非著墨於生命中的哀愁和離別的傷感, 反而帶出生命充滿驚喜與失落, 面對困難時, 我們如何面對, 好好活着, 才是對生命負責任的行為。」

對於小演員來說, 「生命」的確不是一個容易掌握的戲劇主題, 要比觀眾更仔細閱讀劇本, 才能演出深刻動人的音樂劇。Big John 安排了別出心裁的綵排環節, 邀來提供故事藍本的現職護士與一眾小演員分享病房工作的點滴, 透過親身經歷傳遞愛的故事。

是次節目亦設有多個免費的周邊活動, 旨在推廣劇場藝術及加深公眾對劇目主題的知識。**主題展覽《走進白盒子》**有幸邀得兒童癌病基金及香港兒童醫療輔導協會等機構支持, 帶大眾了解香港兒童醫療; **舞台導覽團**更讓觀眾深入布幕背後創作團隊的心思; 另設演前導賞、演後座談會增加兒童及青少年對舞台的興趣, 寓學習於娛樂。周邊活動詳情請瀏劇團網頁:

www.cmt.org.hk

合家歡原創音樂劇《白盒子的時光》演出詳情：

地點： 荃灣大會堂 演奏廳
日期及時間： 20.8.2021(五) 晚上 8:00
21.8.2021(六) 下午 3:00 / 晚上 8:00
22.8.2021(日) 下午 3:00

門票票價： \$280, \$240, \$180

優惠票價^： \$140, \$120, \$90

^全日制學生、60 歲以上高齡人士、殘疾人士及看護人、綜合社會保障援助受惠人士可獲半價優惠。

門票由 6 月 29 日起在城市售票網發售。

創作及演出團隊：

編劇、填詞、導演、藝術總監	陳力生
作曲、編曲、音樂總監	孔奕佳
故事提供	陳思朗
指揮	何嘉盈博士
助理導演	何鈺基
編舞	陸慧珊
歌唱指導	關玉瓊
無伴奏合唱編曲及指導	彭祖容
佈景設計	阮漢威
服裝設計	郭偉豪
燈光設計	羅瑞麟
音響設計	溫新康
宣傳設計	徐羨曾 @ShammerCS
主演	香港兒童音樂劇團 小演員
現場伴奏	新世紀青年管弦樂團+

香港兒童音樂劇團及新世紀青年管弦樂團為這項大會宣傳大使 | Hong Kong Children's Musical Theatre and Millennium Youth Orchestra are Union Partners of the Tsuen Wan Town Hall

主辦
Presented by
CMT
香港兒童音樂劇團

合家歡 原創音樂劇
盒子的時光
"Trove of Life"
The Musical
粵語演出
In Cantonese

新世紀青年管弦樂團

現場伴奏



20-22 Aug 2021

生命就是
好好活着

20.8.2021 五 Fri 8pm | 21.8.2021 六 Sat 3pm, 8pm | 22.8.2021 日 Sun 3pm

荃灣大會堂演奏廳 Auditorium, Tsuen Wan Town Hall | 票價 Ticket Price \$280/\$240/\$180

全日制學生、60歲或以上耆人士、殘疾人士及智障人士、社會福利署資助受惠人士可獲半價優惠。50% off tickets are available for Full-time Students, Senior Citizens aged 60 or above, People with Disabilities and the Minder, and CSSA Recipients.

門票由2021年6月29日起在城市售票網發售
Tickets available at URBTIX from 29 June 2021 onwards

編劇/填詞/導演/藝術總監 陳力生 | 作曲/編曲/音樂總監 孔奕佳

更多詳情請參閱節目宣傳單張
For more details, please refer to the programme leaflet

f CMT香港兒童音樂劇團

f Millennium Youth Orchestra

f 3ArtsAlive

適合3歲或以上人士入場觀看
Suitable for aged 3 or above

如遇特殊情况，香港兒童音樂劇團保留更改節目、表演者及座位編排的權利。
CMT reserves the right to change the programme, artists and seating arrangement should unavoidable circumstances make it necessary.

過往演出劇照(下載相片連結)

<https://drive.google.com/drive/folders/1WnrWjmoJf7M0zSmr1oLe8h3CGsPpwDAg?usp=sharing>

傳媒查詢

香港兒童音樂劇團歡迎傳媒訪問及提供免費門票予採訪記者。如傳媒有意推廣是次節目，劇團亦能提供免費門票予媒體讀者，請聯絡本團。

張芷婷 Freya Cheung
市場推廣主任
香港兒童音樂劇團
電話：2566 6677 / 9884 1366
電郵：freya@cmt.org.hk

有關香港兒童音樂劇團 CMT

本港首個以兒童及青少年為音樂劇骨幹的藝術團體。自 1998 年起，劇團致力為 2.5 至 15 歲兒童及青少年提供豐富多元的音樂劇藝術教育，旨在透過專業的演藝培訓，在他們成長中注入具啟發性的藝術元素，發揮內在潛能與獨特性，藉藝術教育全人。

劇團每年製作至少一齣大型音樂劇，深信兒童及青少年的藝術力量和感染力，讓他們擔綱演出。讓兒童體驗表演藝術帶來的樂趣同時，與觀眾分享音樂劇藝術所呈現的童真和魅力。劇團歷年舞台製作包括：《童話王子》、《月亮公主》、《小王子》、《迪士尼愛麗詩夢遊仙境》、《天使盼盼》(首演及重演)、《王司馬與牛仔音樂劇－飛行棋》、親子共同創作劇本《噢！爸媽大戰茱羅記》及與進念·二十面體合作多媒體音樂劇《大冬瓜唱遊香港》。近年的原創音樂劇《尋找名字的魔法書》、《花花 Far Away》、《揸着希望數星星》更以本地社會面為主題，藉此推動本土文化。本團已於 2006 年成為註冊非牟利慈善團體，並於 2018 年起成為荃灣大會堂場地伙伴。

